



**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BOTOȘANI**

Botoșani, str. Unirii nr. 10, Cod poștal 710233;
Tel. 0231-536322, fax 0231 – 515448; Cod fiscal 3372238
E-mail: centrul_creatiei_botosani@yahoo.com



REGULAMENT

TÂRGUL MEȘTERILOR POPULARI

Ediția a XIX-a, 23-26 aprilie 2026, Botoșani

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani, instituție publică de cultură, aflată în subordinea Consiliului Județean Botoșani, cu sprijinul Primăriei Municipiului Botoșani, organizează Târgul Meșterilor Populari, ediția a XIX-a, în perioada 23-26 aprilie 2026.

Manifestarea are ca obiectiv principal valorificarea și promovarea meșteșugurilor tradiționale autentice. Meșterii populari invitați trebuie să reprezinte zona etnografică din care provin, atât prin obiectele expuse, cât și prin demonstrații practice. Atelierele interactive de lucru din interiorul târgului vor naște interesul vizitatorilor și vor reuși să mărească numărul acestora. De asemenea, meșterilor le revine misiunea să se impună și să-și definească zona etnografică de proveniență prin acele elemente fundamentale de port popular care definesc ansamblul vestimentar femeiesc sau bărbătesc.

Pornind de la premisa că omul culturii tradiționale nu a creat cu intenție estetică, nu a creat numai pentru a bucura ochiul privitor, ci a îmbinat utilul cu plăcutul în artă; a făcut artă din îndeletnicirile sale, putem afirma că arta populară este înțeleasă ca formă a conștiinței sociale, avându-și rădăcinile în cele mai adânci orizonturi ale vieții materiale și spirituale. *Dicționarul de artă populară* definește arta populară ca fiind „creația unei comunități întemeiate pe o lungă tradiție, împletind funcționalul cu esteticul în opere de artă în care forma și decorul sunt gândite ca întreguri destinate să împlinească trebuințele materiale și spirituale ale indivizilor și colectivităților în materie de arhitectură, organizarea interiorului, mobilier, țesături, ceramică, unelte, costum, prelucrarea materialelor, pictura pe sticlă, etc.” Arta este forma de comunicare a trecutului cu prezentul, a creatorului cu privitorul.

Condiții de participare:

a) miniexpozițiile meșterilor trebuie să cuprindă obiecte autentice, specifice zonelor etnofolclorice pe care le reprezintă;

b) în cazul dezvoltării laturii decorativismului, se recomandă păstrarea în limitele bunului gust și evitarea pe cât posibil a kitsch-ului. În acest sens, nu se recomandă pictarea pe vase în manieră grotescă a unor motive ce nu țin de filonul tradițional sau „scrierea” ouălor cu „așa-zisele” motive preluate din civilizația modernă sau chiar împodobirea acestora cu fel de fel de abțibilduri din comerț sau realizarea și impunerea excesivă sau totală a vaselor sau a obiectelor decorative prin turnarea în diverse forme. Instituția dorește să limiteze pătrunderea obiectelor ce pot fi găsite în punctele cu vânzare de produse artisanale sau realizate într-o manieră care să imite linia produselor în serie;

c) meșterii populari se vor prezenta în costum popular specific zonei de unde provin, evitând astfel să fie rugați de organizatori să părăsească perimetrul special amenajat pentru desfășurarea târgului;

d) organizatorii și/sau comisia de selecție își arogă dreptul de a verifica înaintea deschiderii târgului expozițiile cu vânzare, standurile meșterilor și să înlăture acele obiecte expuse care descalifică statutul de meșter popular autentic și, implicit, noțiunea de meșteșuguri tradiționale autentice;

e) se recomandă expunerea de obiecte care păstrează motive și tehnici tradiționale, alături de cele care îmbină armonios tradiția și inovația. Obiectele cu tentă de produse subculturale nu vor putea fi prezentate și nici comercializate în cadrul târgului organizat de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani;

f) se va pune accent pe promovarea meșteșugurilor tradiționale; olărit, prelucrarea artistică a lemnului, prelucrarea pieilor, industrie casnică, încondeiatul ouălor alături de icoanele pe lemn și sticlă, împletituri din nuiiele, pănuși, paie și sfoară, confecționarea măștilor și confecționarea instrumentelor muzicale.

g) organizatorii își rezervă dreptul de a selecta participanții în funcție de meșteșugurile tradiționale promovate și/sau de criteriile estetice, de motivele/modele abordate și/sau de experiențele din anii anteriori.

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani, nu răspunde de produsele pe care meșterii/creatorii le lasă în sediul instituției. Totodată, meșterii sunt rugați să respecte intervalul de timp menționat de către organizatori; intervalul orar 9:00-19:00.

Târgul va avea loc pe Pietonalul Unirii din Botoșani, în perioada 23-26 aprilie 2026.

Deschiderea oficială va avea loc în data de 23 aprilie, ora 13:00.

Înscrierea și selecția meșterilor:

- prioritate au meșterii populari invitați, meșterii recunoscuți din țară, cât și din județul Botoșani;
- în vederea selecției, persoanele interesate vor trimite fotografii/înregistrări cu obiectele/piese confectionate, cu care intenționează să participe, pe adresa de e-mail: etnografie.cjcpctbt@yahoo.com sau pot aduce mostre la sediul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani, Str. Unirii, Nr.10, Compartiment Artă Populară Artizanală și Meșteșuguri Tradiționale, de luni până vineri, între orele 10:00 - 16:00, vinerea de la 10:00 - 14:00;

- înscrierea pentru participarea la Târgul Meșterilor Populari se va face prin completarea fișei de participare care se va trimite pe adresa de e-mail: etnografie.cjcpctbt@yahoo.com doar dacă participanții sunt selectați în urma trimerii materialelor mai sus menționate.

Termenul limită de înscriere:

Înscrierile și perioada de selecție va fi până la data de 27 martie 2026.

Comisia de selecție sau organizatorii vor verifica înaintea deschiderii târgului expozițiile cu vânzare.

Organizatorii asigură spații de expunere fără percepere de taxe.

Meșterii participanți vor fi repartizați doar de organizatorii desemnați de instituție în limita numărului de corturi puse la dispoziție.

Meșterii care vor aduce propriile corturi au datoria, înainte de a le amplasa, să întrebe organizatorii unde au fost repartizați.

Totodată, meșterii populari care dețin masă și scaun sunt rugați să le aducă.

Numărul meșterilor participanți la această manifestare poate fi limitat de bugetul alocat acțiunii.

Serviciile de cazare și masă vor fi asigurate pe toată durata desfășurării târgului, pentru creatorii din alte județe și localități.

Masa de prânz va fi asigurată tuturor participanților.

Transportul participanților din alte județe va fi suportat de către aceștia sau de instituțiile de care aparțin. Transportul participanților din localitățile județului Botoșani, cu excepția Municipiului, va fi suportat de instituția organizatoare în limita bugetului disponibil.

Manager,
Iustina Irimia - Cenușă



Referent
Artă Populară Artizanală și
și Meșteșuguri Tradiționale,
Daliana Bejan

Bejan